

P r o p o z í c i e

regionálnej postupovej súťažnej prehliadky detskej dramatickej tvorivosti okresov Senica a Skalica Senické zrkadielko Anky Gamanovej

Záhorské osvetové stredisko v Senici a Mestské kultúrne stredisko v Senici

v y h l a s u j ú

47. ročník regionálnej súťažnej prehliadky detskej dramatickej tvorivosti okresov Senica a Skalica Senické zrkadielko Anky Gamanovej na rok 2018.

Miesto: Dom kultúry Senica

Termín: 27. 3. 2018

Charakteristika súťaže:

Senické zrkadielko Anky Gamanovej je regionálna postupová súťažná prehliadka detskej dramatickej tvorivosti – súborov a sólistov divadla hraného deťmi /činoherného, bábkového, hudobno-dramatického, pohybového a pantomimického, dramatickej hry detí/ okresov Senica a Skalica s postupom na krajskú a celoštátnu súťažnú prehliadku. Prezentujú sa v nej výsledky dobrovoľnej záujmovej činnosti žiakov na základných školách /žiaci 1. – 9. ročníka/, na osemročných gymnáziách /žiaci 1. – 4. ročníka/, základných umeleckých školách a kultúrno-výchovných zariadeniach /vo veku od 6 do 15 rokov, vrátane/. Súťaž sa koná každý rok.

Poslanie súťaže:

Súťaž je dobrovoľnou činnosťou detí a žiakov, napomáha rozvíjať ich záujmy v umeleckej činnosti a nehmotnom kultúrnom dedičstve, nadanie umelecké i technické zručnosti a vzájomnú komunikáciu. Na pôde zdravej súťaživosti rozvíja talent /autorský a interpretačný/. Rozširuje vedomosti o literatúre, dráme a umení, spája pedagogické a umelecké skúsenosti pedagogických i nepedagogických zamestnancov v čase vyučovacieho a mimo vyučovacieho procesu. Súťaž umožňuje pedagogickým zamestnancom využívať poznatky zo súťaže na skvalitnenie výchovno-vzdelávacieho procesu.

Štruktúra súťaže:

Súťaž je viacstupňová - regionálna, krajská, celoštátna s postupom na Scénickú žatvu. Jednotlivé stupne súťaže prezentujú a konfrontujú uplatňovanie rôznych štýlov práce s deťmi v integrácii majoritných a minoritných skupín /zdravotne postihnutých, národnostných a pod./, vytvárajú priestor na vzájomnú inšpiráciu, vzdelávanie a výmenu skúseností umelecko-pedagogického vedenia detských súborov.

Súťaže sa môže zúčastniť každý neprofesionálny záujemca a neprofesionálne kolektívy, ktoré inscenujú literárne, dramatické alebo autorské texty, pôsobiace na území okresov Senica a Skalica. Súťažiť sa môže s inscenáciou alebo scénickou miniatúrou. V scénickej miniatúre účinkuje jedno až tri deti, vrátane hudobného sprievodu a v časovom limite do 15 minút.

Súťažiaci sa nemôžu prezentovať so súťažným programom, s ktorým sa zúčastnili na súťažiach v predchádzajúcich rokoch. Jednotlivec alebo kolektív zašle písomnú prihlášku **do 23. februára 2018** na Záhorské osvetové stredisko, Vajanského 19/5, 905 01 Senica, e-mail: slezakova.jaroslava@zupa-tt.sk

Súťaže sa zúčastnia všetky prihlásené súbory a jednotlivci.

Víťazné predstavenie z regionálnej prehliadky postúpi na návrh odbornej poroty na súťažnú

prehliadku detskej dramatickej tvorivosti Trnavského kraja – Senickú divadelnú jar, ktorá sa uskutoční 17. apríla 2018 v Dome kultúry v Senici.

Podmienky účasti:

Súťažiaci sú povinní akceptovať pravidlá a podmienky súťaže, rešpektovať pokyny organizátora súťaže a prechádzať všetkými stupňami súťaže s tou istou inscenáciou a scénickou miniatúrou, ktoré uviedli v základnom kole súťaže. Deti do 15 rokov sú povinné prísť na súťaž v sprievode dospelaj osoby /vedúceho súboru alebo inej dospelaj osoby/, ktorá chráni ich bezpečnosť a rieši ich problémy organizačného či sociálneho charakteru.

Súťažiaci majú právo na dodržanie vopred stanovených podmienok súťaže a vyjadriť sa v dialógu s odbornou porotou k hodnoteniu inscenačného tvaru.

Hodnotenie:

Hlavný organizátor súťaže – ZOS Senica, zostavuje pre objektívne hodnotenie súťažiacich odbornú porotu. Hlavným kritériom hodnotenia je kvalita inscenačného tvaru, jeho umelecké a výchovné hodnoty vybudované na princípoch detskej dramatickej tvorivosti. Hodnotenie prebieha zaradením všetkých súťažiacich do zlatého, strieborného a bronzového pásma. Organizátori prehliadky ďalej udedia na návrh odbornej poroty diplomy za 1., 2. a 3. miesto.

Do krajského kola súťaže postupuje z 1. miesta jeden súbor, resp. jednotlivec. Organizátor nižšieho kola súťaže však môže odporúčať vynikajúce inscenácie kolektívov a sólové výstupy aj z nižšieho miesta. Organizátor vyššieho stupňa rozhodne podľa koncepcie a svojich možností, či je možné návrh prijať alebo nie.

P r i h l á ť k a
do regionálnej súťažnej prehliadky detskej dramatickej tvorivosti okresov Senica a Skalica
Senické zrkadielko Anky Gamanovej na rok 2018

1. Názov súboru, sólista

Zriaďovateľ:

2. Vedúci súboru:

Adresa:

Telefón domov: do práce: mobil:

E- mail:

3. Údaje o inscenácii, ktorú súbor na prehliadke uvedie

Názov hry:

Autor: Preklad:

Dramatizácia, úprava: Dramaturgia:

Réžia: Hudba:

Scénografia: Choreografia:

Žáner – druh divadla:

Dátum a miesto premiéry:

Predstavenie je určené: deťom teenegerom dospelým /označte/

4. Technické požiadavky /svetlo, zvuk a pod./:

.....
.....
.....
.....

Čas /v minútach/ potrebný na: montáž scény

 predstavenie

 prestávku

 demontáž scény

Predstavenie súbor uvedie: a/ v tradičnom divadelnom priestore
 b/ v netradičnom divadelnom priestore /akom/

5. Ďalšie technické podmienky, ktoré treba zabezpečiť v mieste konania prehliadky:

.....

.....

6. Otvorený oheň na scéne: áno nie /označte/

7. Počet osôb, ktoré sú nevyhnutne potrebné pri realizácii predstavenia spolu:

z toho: detí do 15 rokov

8. Slovo o súbore a inscenácii do programovej skladačky:

.....

.....

.....

.....

.....

9. Slovo o súbore a inscenácii pre moderátora:

.....

.....

.....

.....

.....

10. K prihláške prosíme priložiť fotografie z inscenácie, použiteľné pre tlač a propagáciu.
Na súťaž prosíme priniesť so sebou textovú predlohu inscenácie, hlavne pokiaľ ide o autorský
alebo výrazne upravený text.

Súbor prehlasuje, že je nositeľom všetkých práv spojených s verejným predvádzaním diela.
Zaväzuje sa uhradiť škodu, ktorá by vznikla ich porušením.

V dňa

Podpis zodpovedného zástupcu súboru: