

P r o p o z í c i e
súťažnej prehliadky detskej dramatickej tvorivosti Trnavského kraja – Senická
divadelná jar 2017
Termín: 12. apríl 2017

Miesto: Mestské kultúrne stredisko Senica

Vyhlasovateľom celoštátnej postupovej súťaže je Národné osvetové centrum z poverenia Ministerstva kultúry SR a Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR

Organizátor: Záhorské osvetové stredisko Senica

A. Základné údaje

Základná charakteristika:

Senická divadelná jar je postupová súťažná (trojstupňová – regionálna, krajská, celoštátna) prehliadka. Prezentujú sa tu výsledky dobrovoľnej záujmovej činnosti žiakov na školách. Samotnej účasti na prehliadke predchádza systematická práca pedagógov s talentovanými deťmi a mládežou v rámci výchovno-vzdelávacieho procesu. Na pôde zdravej súťaživosti rozvíja talent, nadanie a odbornosť mladých ľudí v čase vyučovacieho a mimo vyučovacieho procesu.

Súťaž je dobrovoľnou činnosťou detí a žiakov, napomáha rozvíjať ich záujmy a nadanie.

Poslanie súťaže:

Senická divadelná jar je postupová súťažná prehliadka súborov a sólistov divadla hraného deťmi (činoherného, bábkového, hudobno-dramatického, pohybového a pantomimického, dramatickej hry detí) a je prezentáciou najlepších kolektívov a jednotlivcov v oblasti detskej dramatickej tvorivosti Trnavského kraja.

B. Priebeh súťaže

Štruktúra súťaže

Súťaž je viacstupňová, môže sa jej zúčastniť každý neprofesionálny záujemca a neprofesionálne kolektívy, ktoré inscenujú literárne, dramatické alebo autorské texty.

Do súťaže sa môžu prihlásiť kolektívy (súbory) a jednotlivci – žiaci 1. až 9. ročníka základných škôl a 1. až 4. ročníka osemročných gymnázií (vo veku od 6 do 15 rokov vrátane).

Súťažiť môžu s inscenáciou alebo so scénickou miniatúrou. V scénickej miniatúre účinkuje jedno až tri deti vrátane hudobného sprievodu, v časovom limite do 15 minút.

Organizačné zabezpečenie a riadenie súťaže:

Súťaž je organizovaná na niekoľkých úrovniach.

- 1) Základné regionálne kolá organizujú kultúrne a osvetové zariadenia.
- 2) Krajské kolo pre Trnavský kraj organizuje Záhorské osvetové stredisko Senica **12. apríla 2017**.
- 3) Celoštátne kolo odborne zabezpečuje Národné osvetové centrum v Bratislave v spolupráci s organizačným garantom – mestom Šaľa a ďalšími inštitúciami v dňoch 25. 5. – 28. 5. 2017.

Podmienky účasti v súťaži:

– súťaž sa koná v slovenskom jazyku.

– podmienkou účasti jednotlivcov i kolektívov je predloženie textu s uvedením autora a prekladateľa, alebo scenára inscenácie s uvedením: autora a prekladateľa textu alebo scenára inscenácie s uvedením autora, resp. zostavovateľa, scenára režiséra inscenácie a s uvedením veku účinkujúcich,

- podmienkou je zaslanie prihlášky a odporúčania navrhovateľa na účasť súboru/jednotlivca/ na postupovú súťaž a prehliadku .

Finančné zabezpečenie súťaže:

V rezorte kultúry je súťaž finančne zabezpečená v rozpočtoch vybraných regionálnych a krajských osvetových stredísk a z Dotačného systému FPU .

Organizátori všetkých stupňov súťaží môžu využívať financie sponzorov, občianskych združení a iných inštitúcií.

Spôsob hodnotenia súťaže:

Organizátor súťaže zostavuje pre objektívne hodnotenie súťažiacich odbornú porotu v rozsahu 3 – 5 členov, podľa

svojich možností. Pri zostavovaní odborných porôt organizátor súťaže dbá na objektivnosť a korektnosť každého člena poroty. Členmi poroty nesmú byť inšcenátori, ktorí majú svoj súbor, resp. sólistu na prehliadke alebo sa podieľali na ich príprave do súťaže.

Organizátor zabezpečí pre členov odbornej poroty možnosť dôkladnej prípravy na hodnotiacu prácu – zabezpečením textov pred začiatkom súťaže. Hlavným hodnotiacim kritériom je kvalita inscenačného tvaru, jeho umelecké a výchovné hodnoty vybudované na princípoch detskej dramatickej tvorivosti.

Organizátori prehliadok udeľujú spravidla diplomy a ceny za 1., 2., a 3. miesto na základe návrhu odbornej poroty.

Na Senickú divadelnú jar – súťaž detskej dramatickej tvorivosti Trnavského kraja postupujú z regionálnych kôl za každý okres v Trnavskom kraji 1 súbor resp. jednotlivec.

Do vyššieho kola súťaže postupuje len jeden súbor resp. jednotlivec (spravidla z 1. miesta).

Organizátori nižšieho stupňa súťaže však môžu odporúčať vynikajúce inscenácie kolektívov a sólové výstupy jednotlivcov aj z nižšieho miesta. Organizátor vyššieho kola rozhodne podľa svojich možností a koncepcie, či je možné návrh prijať alebo nie.

Organizátor zabezpečí pre účinkujúcich udelenie diplomov, podľa svojich možností aj udelenie cien.

Práva a povinnosti súťažiacich:

1. Súťažiaci (súbor, sólista) sú povinní:

- a) akceptovať pravidlá a podmienky súťaže
- b) rešpektovať pokyny organizátora súťaže
- c) prechádzať všetkými stupňami súťaže s tou istou inscenáciou resp. sólovým výstupom, ktoré uvedú v základnom kole súťaže.

2. Súťažiaci (súbor, sólista) majú právo:

- a) na dodržanie vopred stanovených podmienok súťaže
- b) žiadať potvrdenie o účasti v súťaži, prípadne o umiestnení v súťaži
- c) vyjadriť sa v dialógu s odbornou porotou k hodnoteniu inscenačného tvaru resp. sólového výstupu.

Bezpečnosť a ochrana zdravia účastníkov súťaže:

Bezpečnosť a ochranu zdravia zabezpečuje organizátor súťaže.

Deti do 15 rokov sú povinné prísť na súťaž v sprievode dospelého osoby, (vedúceho súboru alebo inej dospelého osoby,) ktorá chráni ich bezpečnosť.

Najúspešnejší súbor / sólistu zo Zlatej priadky – 2017 nominuje odborný garant prehliadky do výberu účastníkov Scénickej žatvy 2017, o ktorých zaradení do programu rozhoduje programová rada Scénickej žatvy 2017.

Organizátor krajskej prehliadky resp. malej krajskej žatvy navrhne programovej rade prehliadky inscenácie (v poradí – 1., 2., 3. miesto) súborov / sólistov prostredníctvom protokolov, návrhov a prihlášok, ktoré odošle na adresu:

Národné osvetové centrum,
kabinet amatérskej umeleckej tvorby,
Nám. SNP 12, 812 34 Bratislava.

Návrhy a protokoly z krajských prehliadok resp. malých krajských žatiev musia byť doručené do Národného osvetového centra najneskôr **20. apríla 2017**(vrátane) so všetkými povinnými prílohami.

Prihlášky na Senickú divadelnú jar – súťažnú prehliadku detskej dramatickej tvorivosti Trnavského kraja musia byť od príslušných ROS doručené do 10. marca 2017 i s ostatnými náležitosťami na adresu:

Záhorské osvetové stredisko

Viera Juričková

Vajanského 19/5

905 01 Senica

Email: jurickova.viera@zupa-tt.sk

K prihláške je potrebné priložiť:

- zoznam účinkujúcich (aj s dátumom narodenia), osoby a obsadenie, vr. údajov o režisérovi, scénografovi, autorov hudby, ...
- textovú predlohu inscenácie
- odborné hodnotenie inscenácie (s menami hodnotiteľov) so stručným, ale výrazným uvedením, v čom navrhovateľa vidia výnimočnosť, inšpiratívnosť či iný predpoklad, oprávňujúci zaradiť inscenáciu do programu celoštátnej prehliadky
- slovo o súbore do programového bulletinu
- slovo o autorovi /autoroch, resp. o inscenačnej tradícii do programového bulletinu

– fotografie z inscenácie, použiteľné pre tlač a propagáciu

Návrhy a protokoly z krajských súťaží musia byť doručené do NOC najneskôr do 20. 4. 2017 so všetkými povinnými prílohami.

Za prijaté sa budú považovať iba kompletne spracované prihlášky (so všetkými náležitosťami a s uvedením celého mena a priezviska) a doručené do **20. apríla 2017**.

O zaradení súborov a jednotlivcov do súťažnej časti prehliadky rozhoduje programová rada NOC zložená zo zástupcov poradného zboru. Výsledky budú uverejnené do troch dní od rozhodnutia na internetovej stránke www.nocka.sk

C. Záverečné ustanovenie

1. Prípadné zmeny, doplnky a spresnenia organizačného poriadku a propozícií vydáva Národné osvetové centrum.
2. Počas celého priebehu podujatia sú všetci účastníci k dispozícii vyhlasovateľovi a môžu byť podľa potrieb využiti na propagačné a spoločenské sprievodné vystúpenia v mieste konania i v blízkom okolí.
3. Finančné zabezpečenie, priebeh a finančná participácia účastníkov podujatia závisí od výšky finančných prostriedkov získaných z dotačného systému FPU a z iných zdrojov
4. Prípadné nahrávanie pre rozhlas či televíziu je viazané na súhlas výkonných umelcov, bez nároku na odmenu.
5. Všetci súťažiaci dávajú prihlásením sa do súťaže súhlas na využitie svojho vystúpenia na dokumentačné, edukačné a propagačné nekomerčné účely NOC (vrátane zverejnenia kultúrnej produkcie súťažiacich na webovej stránke NOC).
6. Súťažiaci (kolektív, jednotlivec) svojím prihlásením sa do súťaže vyhlasuje, že je nositeľom všetkých práv spojených s verejným predvádzaním súťažného diela.
7. Súťažiaci (kolektív, jednotlivec) sa zaväzuje uhradiť škodu, ktorá by vznikla porušením propozícií

D. Celostátna prehliadka

Kontakt:

Mgr. art. Alexandra Štefková,
Národné osvetové centrum, Nám. SNP 12,
812 34 Bratislava 1,
tel.: +421220471264
e-mail: alexandra.stefkova@nocka.sk