

Organizátori môžu udeliť ďalšie ceny:

- cenu starostky obce Chynorany za najlepší prednes básne Valentína Beniaka
- cenu riaditeľa súťaže
- cenu za objavnú dramaturgiu a invenčnú interpretáciu
- cenu Andreja Zábredského za najlepší prednes slovenskej klasiky
- cenu za najlepší prednes duchovnej poézie
- cenu Viery Pelikánovej za osobitný prínos pre rozvoj amatérskoho umeleckého prednesu na Slovensku (navrhujú členovia festivalového výboru)
- ďalšie ceny na návrh odborných porôt

Cestovné, stravné, ubytovanie:

Výberové kolá: súťažiacim budú uhradené cestovné náklady v zmysle zákona.

Celoslovenské kolo: súťažiacim bude okrem cestovných nákladov zabezpečené ubytovanie a stravovanie v zmysle platných predpisov.

Informácie o súťaži a festivale:

Riaditeľ súťaže Mgr. Július Krajčík, Tribečské osvetové stredisko v Topolčanoch, Stummerova 385/16, 955 01 Topolčany, tel. / fax: +421 38 532 10 64, +421 38 762 98 12, +421 905 450 705, e-mail: toposveta@toposveta.sk

Ján Podoba, Tribečské osvetové stredisko v Topolčanoch, +421 38 762 98 16;
e-mail: podoba@toposveta.sk

Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi, Záhradnícka 19, 971 01 Prievidza,
tel.: 046/512 18 10, mob.: 0901 918 820, e-mail: info@rkcpd.sk



Tribečské osvetové stredisko
v Topolčanoch



XXIII. Slovenský
festival poézie

Beniakove Chynorany

Súťažný poriadok

Poslanie festivalu:

Slovenský festival poézie Beniakové Chynorany súťažnou formou prispieva k rozvoju slovenského umeleckého prednesu, poskytuje priestor vzájomnej konfrontácii výsledkov umeleckej tvorby recitátorov, objavuje mladé recitátorské talenty a systematickou prácou formou vzdelávacích seminárov a tvorivých dielní usmerňuje ich odborný rast. Popularizuje tvorbu významného slovenského básnika Valentína Beniaka, duchovnú poéziu a básnickú tvorbu autorov v európskom kontexte. Tvorivé kontakty s umeleckým prednesom v materinskom jazyku umožňujú tiež slovenským recitátorom žijúcim v zahraničí.

Hlavný organizátor:

Občianske združenie Beniakové Chynorany

Spoluorganizátori:

Obec Chynorany
Tribečské osvetové stredisko v Topoľčanoch
Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi
Malokarpatské osvetové stredisko v Modre
Stredoslovenské osvetové stredisko v Banskej Bystrici
Dom Matice slovenskej v Košiciach
Liptovské kultúrne stredisko v Liptovskom Mikuláši
Miestny odbor Matice slovenskej Chynorany

Podmienky súťaže:

1. Festival je celoslovenský, otvorený aj pre Slovákov žijúcich v zahraničí.
2. Súťaží sa v slovenskom jazyku, recitátor musí vedieť text naspamäť.
3. Recitátor si do súťaže môže vybrať ľubovoľnú báseň z tvorby európskych autorov.
4. **Odporúčaná dĺžka prednesu – max. 7 minút.**
5. Na všetkých stupňoch súťaže platí zásada, že recitátor vystúpi s textom, s ktorým nesúťažil v inej recitačnej súťaži.
6. Súťažný text z prvého stupňa súťaže môže recitátor zmeniť len na základe odporúčania celoslovenskej výberovej poroty.
7. Distribúciu prihlášok a súťažného poriadku zabezpečia príslušné regionálne osvetové strediská v spolupráci s miestnymi odbormi a domami Matice slovenskej, ktoré zároveň organizujú výber recitátorov v okresoch a prihlasujú ich do prvého stupňa súťaže.
8. Ak sa recitátor v predchádzajúcom kalendárnom roku zúčastnil celoslovenského kola niektorej recitátorskej súťaže, môže začať súťaž na prvom stupni. Aj v takom prípade podá prihlášku v príslušnom osvetovom stredisku.
9. Spolu s prihláškou do súťaže recitátor odovzdá tri exempláre súťažného textu (s uvedením celého mena autora, prekladateľa a názvom textu).
10. Súťaž je dvojestupňová.

Prvý stupeň – výberové kolá:

Uskutočnia sa podľa možností v mesiaci november 2016

v Košiciach, Banskej Bystrici, Modre, Liptovskom Mikuláši a Topoľčanoch. Výberové kolá organizujú príslušné regionálne osvetové strediská alebo MO MS (Dom MS Košice, SOS Banská Bystrica, MOS Modra, LKS Liptovský Mikuláš a TOS Topoľčany).

Ak sa výberové kolá neuskutočia, navrhujú postup recitátorov do finále príslušné osvetové strediská.

Druhý stupeň – celoslovenské finále festivalu:

2. – 4. 12. 2016 v Chynoranoch.

O počte súťažiacich postupujúcich do finále rozhoduje celoslovenská výberová porota. Navrhne aj zaujímavé prednesy, ktoré môžu byť zaradené do sprievodného programu festivalu.

Súťažné kategórie:

- I. kategória - recitátori od 14 do 16 rokov (ročníky 2000 – 2002)
- II. kategória - recitátori od 17 – 19 rokov (ročníky 1999 – 1997)
- III. kategória - recitátori od 20 rokov (1996 -)

Poznámka: Vekovou hranicou je 2. december 2016, termín celoslovenského kola súťaže.

Hodnotenie a ceny:

Súťažné vystúpenia na prvom stupni hodnotí celoslovenská výberová porota, ktorú menuje riaditeľ súťaže a riaditeľ osvetového strediska, ktoré organizuje výberové kolo. Porotu pre celoslovenské kolo menuje riaditeľ súťaže. Súčasťou súťaže je aj verejné hodnotenie a rozbor jednotlivých súťažných vystúpení členmi odborných porôt. Hodnotiacimi kritériami sú umelecká kvalita prednesu a jeho tvorivý prínos k ďalšiemu smerovaniu umeleckého prednesu na Slovensku.

V celoslovenskom finále organizátori na návrh odbornej poroty udelia ocenenia:

- | | |
|------------------------------------|----------------|
| 1. miesto – finančná odmena | 40, - € |
| 2. miesto – finančná odmena | 30, - € |
| 3. miesto – finančná odmena | 20, - € |